

HET CONCERTGEBOUW
AMSTERDAM

MISHA FOMIN

PIANORECITAL

- BEETHOVEN - Sonate Nr. 24 Op. 78 "À Thérèse"
- Sonate Nr. 4 Op. 7 "Grande Sonate"
- SCHUBERT - Impromptu Op. 142, nr. 3
- BRAHMS - Paganini Variaties Op. 35

28.11.2026
20:15 UUR
Kleine Zaal

MISHA FOMIN SPEELT

- BEETHOVEN - Sonate Nr. 24 Op. 78 “À Thérèse”
- Sonate Nr. 4 Op. 7 “Grande Sonate”
- SCHUBERT - Impromptu Op. 142, nr. 3
- BRAHMS - Paganini Variaties Op. 35

Beethovens lyrische tweedelige Sonate “à Thérèse” Op. 78” valt op door verfijning, lyriek en helderheid. Zijn verrassende “Grande Sonate” Op. 7 is een vroeg werk waarin speelsheid, bruisende energie en humor hoogtij vieren.

Pers: *“Met zijn nuancerijke spel en volle warme klank belichaamt Fomin de virtuoze Russische pianotraditie. Hij is een ware ambassadeur van de oude Russische school”.*

- Magazine Class Aktuell: Prof. Kurt Witterstätter -

Na de pauze speelt de pianist twee meesterwerken uit de Romantiek, de prachtige Impromptu Op. 142, nr. 3 van Schubert en de Paganini Variaties van Brahms. Schuberts Impromptu met Variaties, is een werk vol van spanning, emotie, prachtige melodieën en parelend passagewerk. Brahms baseerde zijn Variaties op een beroemd thema van Paganini uit de Caprice nr. 24. Hoewel het werk bekend staat om zijn extreme technische moeilijkheidsgraad schuilt er achter de virtuositeit harmonische diepgang en muzikale creativiteit.

Fomin stelde een selectie samen van Variaties uit boek I en II.

In 2027, het 200ste herdenkingsjaar van het overlijden van de componist hoopt Fomin zijn Beethovenproject: het opnemen van de tweeëndertig pianosonates van Beethoven, af te ronden

Voor meer informatie omtrent dit project zie www.beethoven32.info



WWW.CONCERTGEBOUW.NL



WWW.BEETHOVEN32.INFO

ZATERDAG 28 NOVEMBER 2026 KLEINE ZAAL 20:15 uur

TICKETS: CONCERTGEBOUWLIJN – 20 671 83 45
(regulier tarief, dagelijks bereikbaar van 10:00 – 17:00)

CONCERTGEBOUWPLEIN 10 1071 LN AMSTERDAM